

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от 08.06.2026 № 67/р



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств №1 имени А.А.Епанчиной»  
МБУДО «ДШИ №1 им. А.А.Епанчиной»  
по дополнительной предпрофессиональной программе  
в области музыкального искусства

**«Струнные инструменты»**

Срок обучения – 8 лет

2026/2034 гг.

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        |                      |            | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |  |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|------------------------|----------------------|------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
|                                                          |                                                                        | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки                        | Академические концерты | Академические зачеты | Экзамены   | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |  |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9                      | 10                   | 11         | 12                                   | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        | 18        | 19        |  |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 4185,5 – 4251,5               | 2354,5 – 2387,5        | 1831 – 1864                  |                        |                        |                                          |                        |                      |            | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |                        |                      |            |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
|                                                          |                                                                        | Обязательная часть            | 4185,5                 | 2354,5                       | 1831                   |                        |                                          |                        |                      |            | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |  |
| ПО.01.                                                   |                                                                        | Музыкальное исполнительство   | 2930,5                 | 1877,5                       | 1053                   |                        |                                          |                        |                      |            |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
| ПО.01.УП.01.                                             | Специальность                                                          | 1777                          | 1185                   |                              |                        | 592                    | 1,2,...-14,                              | 1,3,...-13             | 3,5,...-15,16        | 2,4,...-14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       | 2,5       | 2,5       |  |
| ПО.01.УП.02.                                             | Ансамбль                                                               | 412,5                         | 247,5                  |                              | 165                    |                        | 7,9,...-15                               |                        | 8,10,...-16          |            |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| ПО.01.УП.03.                                             | Фортепиано                                                             | 594                           | 396                    |                              |                        | 198                    | 5                                        |                        | 6,7...16             |            |                                      |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |  |
| ПО.01.УП.04.                                             | Хоровой класс                                                          | 147                           | 49                     | 98                           |                        |                        | 1,2,...-6                                |                        |                      |            | 1                                    | 1         | 1         |           |           |           |           |           |  |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                        |                        |                                          |                        |                      |            |                                      |           |           |           |           |           |           |           |  |
| ПО.02.УП.01.                                             | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5                  |                        | 1-11, 13-15                              |                        |                      | 12         | 1                                    | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |  |
| ПО.02.УП.02.                                             | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                     |                        | 2, 4                                     |                        | 6                    |            | 1                                    | 1         | 1         |           |           |           |           |           |  |
| ПО.02.УП.03.                                             | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                  |                        | 7,8... 13, 15                            |                        |                      | 14         |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |  |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1711                         |                        |                        |                                          |                        |                      |            | 5                                    | 5,5       | 6,5       | 6,5       | 7         | 7         | 7         | 7,5       |  |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:       |                                                                        | 4065,5                        |                        |                              |                        |                        |                                          |                        |                      |            | 10                                   | 10,5      | 14,5      | 16        | 17,5      | 17,5      | 18,5      | 19        |  |

|                                                                                |                                                    |                         |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------|----|------|----|----|----|---|----|----|--------------------------|------|------|-----|------|------|------|-----|
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |                         |    |      |    |    | 50 | 7 | 25 | 9  |                          |      |      |     |      |      |      |     |
| В.03.                                                                          | Вариативная часть                                  | 66                      | 33 | 33   |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      |     |
| В.03.УП.01.                                                                    | Элементарная теория музыки                         | 66                      | 33 |      | 33 |    |    |   |    | 16 |                          |      |      |     |      |      |      | 1   |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |                         |    | 1744 |    |    |    |   |    |    | 5                        | 5,5  | 6,5  | 6,5 | 7    | 7    | 7    | 8,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 4131,5                  |    |      |    |    |    |   |    |    | 10                       | 10,5 | 14,5 | 16  | 17,5 | 17,5 | 18,5 | 21  |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |                         |    |      |    |    | 50 | 7 | 25 | 10 |                          |      |      |     |      |      |      |     |
| К.04.                                                                          | Консультации                                       | 120                     |    | 120  |    |    |    |   |    |    | Годовая нагрузка в часах |      |      |     |      |      |      |     |
| К.04.01.                                                                       | Специальность                                      | 62                      |    |      |    | 62 |    |   |    |    | 6                        | 8    | 8    | 8   | 8    | 8    | 8    | 8   |
| К.04.02.                                                                       | Сольфеджио                                         | 20                      |    |      | 20 |    |    |   |    |    | 2                        | 2    | 2    | 2   | 2    | 2    | 4    | 4   |
| К.04.03.                                                                       | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 10                      |    |      | 10 |    |    |   |    |    |                          |      |      | 2   | 2    | 2    | 2    | 2   |
| К.04.04.                                                                       | Ансамбль                                           | 8                       |    |      | 8  |    |    |   |    |    |                          |      |      |     | 2    | 2    | 2    | 2   |
| К.04.05.                                                                       | Сводный хор                                        | 20                      |    | 20   |    |    |    |   |    |    | 4                        | 8    | 8    |     |      |      |      |     |
| А.05.                                                                          | Аттестация                                         | Годовой объем в неделях |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      |     |
| ПА.05.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7                       |    |      |    |    |    |   |    |    | 1                        | 1    | 1    | 1   | 1    | 1    | 1    |     |
| ИА.05.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                | 2                       |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      | 2   |
| ИА.05.02.01.                                                                   | Специальность                                      | 1                       |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      | 1   |
| ИА.05.02.02.                                                                   | Сольфеджио                                         | 0,5                     |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      | 0,5 |
| ИА.05.02.03.                                                                   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                     |    |      |    |    |    |   |    |    |                          |      |      |     |      |      |      | 0,5 |
| Р.06.                                                                          | Резерв учебного времени                            | 8                       |    |      |    |    |    |   |    |    | 1                        | 1    | 1    | 1   | 1    | 1    | 1    | 1   |

*Примечание к учебному плану*

1. Форма обучения – очная.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем. В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ по учебному предмету планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.
5. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60% до 100% аудиторного времени: 1,2,3,4,5,6 классы – по 1 часу в неделю, 7 класс - 2 часа в неделю, 8 класс – 3 часа в неделю.
6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» в объеме 100% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
 «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа в неделю; 5-6 классы – по 5 часов в неделю; 7-8 классы – по 6 часов в неделю;  
 «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю;  
 «Фортепиано» – 2 часа в неделю;  
 «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;  
 «Сольфеджио» – 1 час в неделю;  
 «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;  
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;  
 «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю;
8. Бюджет времени в неделях:

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная (итоговая) аттестация (экзаменационная) | Итоговая аттестация | Резерв учебного времени | Каникулы | Всего |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------|----------|-------|
| 1      | 32                                                                                           | 1*                                                    |                     | 1                       | 19       | 52    |

|        |     |       |   |   |     |     |
|--------|-----|-------|---|---|-----|-----|
| 2      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 3      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 4      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 5      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 6      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 7      | 33  | 1*    |   | 1 | 18  | 52  |
| 8      | 33  | (1)*  | 1 | 1 | 5   | 40  |
| Итого: | 263 | 7(1)* | 1 | 8 | 132 | 404 |

\* – Одна неделя отводится как на проведение аудиторных занятий, так и на проведение промежуточной и итоговой аттестации

Исп. Сакулин Евгений Борисович

тел. 8(49234) 447-97